



EDIT

Brainstorm © 1993-1994

Mode d'emploi

La loi du 11 mars 1957 n'autorisant, aux termes des alinéas 2 et 3 de l'article 41, d'une part que les "copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective", et, d'autre part, que les analyses et courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, "toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, faite sans le consentement des auteurs ou de leurs ayants droit ou ayants cause, est illicite" (alinéa 1 de l'article 40). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal.

Les marques citées sont des marques déposées par leurs propriétaires respectifs.

Brainstorm n'offre aucune garantie, expresse ou tacite, concernant ce logiciel et ne pourra être tenu responsable des préjudices éventuels dus à son utilisation.

Table des matières

Table des matières.....	2
Introduction	4
Copie de sauvegarde	4
Installation	4
Conventions	4
Ligne de commande.....	5
Fichier de préférences	5
Premier contact	5
Le Clavier	6
Touches normales	6
Touches spéciales.....	6
Backspace	6
Delete	6
Return ou Enter	6
Tab.....	6
Combinaisons spéciales.....	6
Control Tab	6
Shift Haut, Shift Bas	6
Shift Gauche, Shift Droit	6
Ctrl Haut, Ctrl Bas	6
Ctrl Gauche, Ctrl Droit	6
Shift Ctrl Haut, Shift Ctrl Bas	6
Shift Ctrl Gauche, Shift Ctrl Droit.....	7
Ctrl Home, Shift Ctrl Home	7
Ctrl Espace, Alt Espace.....	7
Ctrl T.....	7
Les Menus.....	8
Menu EDIT.....	8
Informations [^I]	8
Menu File (Fichier).....	8
New (Nouveau) [^N]	8
Open ... (Ouvrir) [^O]	8
Revert (Inverser) [^O].....	8
Insert (Insérer)	8
Save (Enregistrer) [^S].....	9
Save as (Enregistrer sous) [⌘S]	9
Print setup (Mise en page).....	9
Print (Imprimer) [^P]	9
Styles & Colors (Styles et Couleurs)	9
Preferences (Préférences) [⌘P]	9
Make folder (Créer dossier).....	10
Delete file (Détruire fichier)	10
Quit (Quitter) [^Q].....	10
Menu Edit (Edition)	11

Paste line (Coller la ligne) [Undo].....	11
Cut (Couper) [^X].....	11
Copy (Copier) [^C].....	11
Paste (Coller) [^V]	11
Delete (Détruire) [^Y]	11
Select all (Tout sélectionner) [^A]	11
Find (Rechercher) [^F].....	11
Find Next (Trouver Suivant) [^F]	12
Find Previous (Trouver Précédent) [⌘^F]	12
Replace (Remplacer) [^R].....	12
Replace Next (Remplacer Suivant) [^R].....	12
Replace Previous (Remplacer Précédent) [⌘^R].....	12
Menu Action (Action)	13
Assemble top (Assembler courant) [⌘A].....	13
Debug top (Déboguer courant) [⌘D]	13
Execute top (Exécuter courant) [⌘X]	13
Call Adebug (Appeler Adebug) [⌘C]	13
Execute ... (Exécuter) [⌘E]	14
Insert date (Insérer date) [^-].....	14
start/cancel Block mode (Débute/Annule mode bloc) [^B].....	14
Evaluate exp (Evaluer expression) [^E].....	14
Goto line (Aller à ligne) [^G]	14
Match open/close (Correspond ouvert/fermé) [^M].....	14
to Lower case (Vers minuscules) [^L].....	15
to Upper case (Vers majuscules) [^U]	15
Menu Window (Fenêtre)	16
Cycle window (Cycler les fenêtres) [^D].....	16
Close window (Fermer la fenêtre) [^W].....	16
Source options (Options du source)	16
Assembly options (Options d'assemblage)	16
Listing options (Options de listing)	17
Optimize options (Options d'optimisations)	17
Ramdisk options (Options de ramdisk).....	18
Errors (Erreurs) [⌘R]	18
Modules (Modules) [⌘M]	18
Clipboard (Presse-papiers) [⌘B]	18
ASCII table (Table ASCII) [^INS]	19
Menu Help (Aide)	20
Table ASCII	21
Index	22

Introduction

Ce manuel a pour objet d'apprendre à se servir d'Edit, un éditeur de textes. Celui-ci permet principalement le chargement, la modification et la sauvegarde de textes au format ASCII, ainsi que leur assemblage avec Assemble et le débogage du résultat avec Adebug.




Copie de sauvegarde

La disquette jointe à ce manuel est votre original d'ASM. Avant toute manipulation, faites-en une copie, ou installez-le directement sur votre disque dur. Gardez l'original dans un endroit sûr où vous pourrez le retrouver si besoin est. Avec ce manuel, vous trouverez aussi une carte d'enregistrement de client. Remplissez-la et renvoyez-la-nous le plus vite possible. Vous pourrez dès lors bénéficier des mises à jour et être avertis des nouveaux produits de Brainstorm!

Installation

Pour installer **EDIT** sur disque dur, il suffit de le copier dans le répertoire ASM de votre disque dur. Pour les utilisateurs de shells comme **Craft** par exemple, il est conseillé de mettre **edit.prg** dans le **path**, soit en ajoutant explicitement à la variable **PATH** son chemin d'accès, soit en le copiant dans **BIN**.

Conventions

- Le symbole  désigne un exemple.
- Le symbole  désigne une remarque simple.
- Le symbole  désigne une remarque importante.
- []** entoure un raccourci clavier.

Ligne de commande

Edit peut prendre en ligne de commande une liste de textes à charger.

Fichier de préférences

Edit utilise un fichier nommé **ASSEMBLE.INF** contenant les préférences de l'utilisateur. Ce fichier est en ASCII, et donc modifiable directement en édition. Cependant, à la prochaine sauvegarde avec le bouton **Save ...** de la boîte de préférences, le fichier sera purement et simplement écrasé.

Premier contact

Après avoir lancé EDIT.PRГ du bureau (en double-cliquant dessus) ou de votre shell, une barre de menu apparaît, ainsi qu'un sélecteur de fichiers. Si vous désirez charger un fichier existant, double-cliquez sur son nom. Si vous voulez créer un nouveau fichier, cliquez sur Annuler, puis allez dans le menu File et sélectionnez l'option **New**, ou bien faites directement Ctrl_N (Control N).

Dans le cas présent, chargez le fichier EXEMPLE.S. Ce fichier contient l'exemple classique d'affichage d'une chaîne à l'écran, en utilisant la fonction Cconws (Gemdos 9). Le programme attend ensuite une touche.

Assemblez ce programme par Alt_A (Alternate A), puis lancez-le par Alt_X (Alternate X). Il doit vous afficher BRAVO. Appuyez sur une touche, le menu et les fenêtres d'Edit reviennent.

Nous allons maintenant délibérément introduire une erreur dans ce programme. Modifiez la ligne TRAP #1 en enlevant le signe # qui se trouve devant le 1. Relancez l'assemblage, dans la fenêtre d'erreurs apparaît le message:

E054 File EXEMPLE.S Line 4 (Expecting :#)

qui signifie qu'il manque un dièse. Activez la fenêtre d'erreurs puis double-cliquez sur le message (ou faites Return). Edit vous amène automatiquement sur la ligne où l'erreur doit être corrigée.

Le Clavier

Touches normales

Ce sont les touches directes (A-Z, &-', etc...) avec ou sans touche Shift appuyée. Leur fonctionnement est traditionnel.

Touches spéciales

Ce sont les touches **Backspace**, **Delete**, **Return**, **Enter**, **Tab**, ainsi que les touches fléchées.

Backspace

Détruit le caractère immédiatement à gauche du curseur.

Delete

Détruit le caractère immédiatement sous le curseur.

Return ou Enter

Insère un nouveau saut de ligne, soit en coupant la ligne courante à l'endroit du curseur, soit en créant une nouvelle ligne si le curseur est en début de ligne.

Tab

Insère le caractère de tabulation (9), qui est pris en compte et remplacé à l'affichage par le nombre d'espaces défini dans les **Source options**.

Combinaisons spéciales

Control Tab

Fixe la taille de la fenêtre à son maximum ou remet l'ancienne taille.

Shift Haut, Shift Bas

Fait respectivement page haut et page bas.

Shift Gauche, Shift Droit

Amène le curseur respectivement en début ou en fin de ligne.

Ctrl Haut, Ctrl Bas

Amène le curseur respectivement en haut ou bas de fenêtre.

Ctrl Gauche, Ctrl Droit

Respectivement recule ou avance le curseur d'un mot.

Shift Ctrl Haut, Shift Ctrl Bas

Fait défiler le texte dans la fenêtre respectivement vers le bas ou vers le haut, en laissant le curseur immobile.

Shift Ctrl Gauche, Shift Ctrl Droit

Fait défiler le texte dans la fenêtre respectivement vers la droite ou vers la gauche, en laissant le curseur immobile.

Ctrl Home, Shift Ctrl Home

Amène respectivement en début ou en fin de texte.

Ctrl Espace, Alt Espace

Active/désactive les caractères invisibles, active/désactive les styles/couleurs.

Ctrl T

Echange les deux caractères à gauche du curseur.

Les Menus

Le raccourci clavier est indiqué entre crochets à la droite de chaque entrée de menu.

Menu EDIT

Informations [^I]

Affiche diverses informations dont l'adresse de Brainstorm, le nom, le numéro de version, la date et le copyright du programme ainsi que la taille de la mémoire libre restant.

Menu File (Fichier)

New (Nouveau) [^N]

Permet d'ouvrir une nouvelle fenêtre de texte. Edit ne connaissant pas encore le nom que vous voulez donner à votre texte, il l'appelle par défaut **UNNAMED.S** (l'extension par défaut peut être changée dans **Source options**). Si vous voulez changer ce nom avant de sauver ce fichier, utilisez la commande **Save as**. A la sauvegarde suivante (**Save**), Edit prendra directement en compte le nouveau nom que vous lui donnerez.

Open ... (Ouvrir) [^O]

Permet de charger un fichier existant. Un sélecteur de fichier vous permet de choisir parmi les fichiers possédant l'extension par défaut courante. Si le fichier choisi n'existe pas, une boîte d'alerte permet de recommencer l'opération ou de l'annuler.

Revert (Inverser) [⌘^O]

Permet de revenir instantanément à l'état du fichier courant tel qu'il est stocké sur disque. Toutes les modifications faites depuis la dernière sauvegarde sont annulées.

Insert (Insérer)

Permet d'insérer un fichier du disque dans le texte de la fenêtre courante à la position du curseur. Un sélecteur de fichiers vous permet de choisir parmi les fichiers possédant l'extension par défaut courante. Si le fichier choisi n'existe pas, une boîte d'alerte permet de recommencer l'opération ou de l'annuler.

Save (Enregistrer) [^S]

Permet de sauvegarder le fichier courant sur disque.

Save as (Enregistrer sous) [⌘S]

Permet de changer le nom du fichier courant avant de le sauvegarder sur disque. Un sélecteur de fichier vous permet de choisir le nouveau nom parmi les fichiers possédant l'extension par défaut courante. Si ce nom n'est pas celui d'un fichier existant, ce fichier sera créé, sinon le fichier stocké sous ce nom sera écrasé par le contenu du fichier courant. Dans ce cas, si vous n'êtes pas en **mode expert**, une boîte d'alerte vous demandera de confirmer l'opération. Si le nom choisi n'est pas le même que le nom courant, une boîte d'alerte vous demandera si le nom courant doit être changé. Ceci permet par exemple de sauvegarder un fichier sous un nouveau nom tout en continuant l'édition sous le même nom qu'avant. Cette boîte n'apparaît pas si l'opération se fait sur un nouveau fichier (créé par **New**).

Print setup (Mise en page)

Permet de régler les paramètres d'impression de vos sources. Le type d'impression (**AUX**, **PRN**, **GDOS**) influe sur les divers paramètres de réglage (le type et le corps de la police utilisée ne sont modifiables qu'en impression GDOS).

Les noms de devices **AUX**: et **PRN**: permettent l'envoi des données respectivement vers le port série ou vers le port parallèle. Le bouton **FF**, s'il est sélectionné, force l'envoi du code form feed (12) après chaque page imprimée.

Print (Imprimer) [^P]

Permet d'imprimer le texte contenu dans la fenêtre courante. Si vous désirez imprimer seulement une partie du texte, il faut la copier dans le presse-papier (clipboard), puis ouvrir une fenêtre contenant ce dernier (entrée **Clipboard** du menu **Window**) avant d'appeler la fonction d'impression.

Styles & Colors (Styles et Couleurs)

Permet de changer la configuration des **styles** et **couleurs** de texte. Un style peut-être autorisé ou interdit, ou bien remplacé par une couleur.

Preferences (Préférences) [⌘P]

Il s'agit des préférences générales d'Edit. Elles permettent:

- de fixer le chemin d'accès des fichiers d'aide.

- de fixer le(s) chemin(s) d'accès aux programmes ASM et ADEBUG (séparés par des virgules).
- d'autoriser ou interdire l'aide en ligne.
- de passer en mode normal ou expert.

Les fichiers d'aide ont pour extension **.HLP**. Ils contiennent le texte des aides disponibles avec le menu Help ou par double-click sur une instruction.

Les programmes **ASM.TTP** et **ADEBUG.PRG** sont chargés par Edit la première fois que vous y avez recours, et restent en mémoire jusqu'à ce que vous le quittiez.

L'aide en ligne apparaît en bas de l'écran suivant l'endroit où vous positionnez la souris.

Le mode expert permet d'éviter quelques boîtes d'alerte qui peuvent paraître superflues à l'usage, comme la confirmation pour quitter le programme par exemple.

Make folder (Créer dossier)

Permet de créer un dossier sur le disque (son choix se faisant au travers d'un sélecteur de dossiers).

Delete file (Détruire fichier)

Permet de détruire un fichier sur le disque (son choix se faisant au travers d'un sélecteur de fichiers).

Quit (Quitter) [^Q]

Ferme toutes les fenêtres ouvertes et quitte Edit. Si des changements ont eu lieu dans une fenêtre depuis la dernière sauvegarde, une boîte d'alerte vous demande si ces changements doivent être ou non sauvés, ou si l'opération de fermeture doit être annulée.

Menu Edit (Edition)

Paste line (Coller la ligne) [Undo]

Colle à l'endroit du curseur une ligne précédemment coupée avec la fonction Control Delete.

Les fonctions CUT, COPY, et DELETE de ce menu ne sont accessibles que si un bloc est sélectionné. Pour sélectionner un bloc de texte, cliquez au début ou à la fin de ce bloc, et déplacez la souris, tout en maintenant le bouton gauche appuyé, jusqu'à ce que le texte sur lequel vous voulez agir soit entièrement affiché en vidéo inverse. Il est aussi possible de définir un bloc au clavier grâce à l'entrée **start Block mode** du **menu Action**.

Cut (Couper) [^X]

Efface le bloc de texte sélectionné dans la fenêtre courante, et le copie dans le presse-papier (clipboard).

Copy (Copier) [^C]

Copie le bloc de texte sélectionné de la fenêtre courante dans le presse-papier (clipboard).

Paste (Coller) [^V]

Copie le bloc de texte présent dans le presse-papier dans la fenêtre courante, à la position du curseur. Cette fonction n'est accessible que si un bloc est présent dans le presse papier.

Delete (Détruire) [^Y]

Efface le bloc de texte sélectionné, sans le copier dans le presse-papier. A noter que l'appui sur la touche **Backspace** a le même effet.

Select all (Tout sélectionner) [^A]

Sélectionne tout le texte présent dans la fenêtre courante.

Find (Rechercher) [^F]

Permet de rechercher une chaîne de caractères.

- Le sens de la recherche est sélectionné avec **Forward** (en avant) ou **Backward** (en arrière).
- **Loop** permet l'arrêt ou le bouclage en fin de texte (jusqu'à la position du curseur).
- **Case sens.** permet la différenciation majuscules / minuscules.
- **Whole word** indique que la chaîne cherchée ne doit pas

être comprise dans une sous-chaine.

- Le popup situé après **In** permet de restreindre le champ de la recherche seulement aux labels, opcodes, opérandes ou commentaires.

Find Next (Trouver Suivant) [⌘^F]

Relance la recherche précédemment définie à partir de la position du curseur et vers l'avant.

Find Previous (Trouver Précédent) [⌘^F]

Relance la recherche précédemment définie à partir de la position du curseur et vers l'arrière.

Replace (Remplacer) [^R]

Permet de chercher et remplacer une chaîne de caractères. Les options sont les mêmes que pour Find, avec les ajouts suivants:

- La chaîne With désigne la chaîne de remplacement.
- Le bouton All permet de remplacer toutes les occurrences.

Replace Next (Remplacer Suivant) [⌘^R]

Relance le remplacement précédemment défini à partir de la position du curseur et vers l'avant.

Replace Previous (Remplacer Précédent) [⌘^R]

Relance le remplacement précédemment défini à partir de la position du curseur et vers l'arrière.

Menu Action (Action)

Assemble top (Assembler courant) [⬠A]

Lance l'assemblage du fichier source chargé dans la fenêtre courante. Cet assemblage dépend à la fois des options présentes dans le fichier source (directive OPT d'Assemble) et des options d'assemblage (**Assembly options**) d'Edit. Si des options sont présentes dans le source, celle-ci seront prises en compte avant celles d'Edit.

Le résultat de l'assemblage est présenté dans une nouvelle fenêtre automatiquement ouverte, en bas de l'écran. Celle-ci affiche la liste des avertissements et des erreurs rencontrés suivie par les statistiques de l'assemblage.

Si des erreurs ou des avertissements ont été rencontrés, il est possible de positionner le curseur d'Edit au début de la ligne en cause, soit en double-cliquant sur la ligne décrivant l'erreur, soit en appuyant sur Return après avoir sélectionné cette ligne avec les touches fléchées. Si l'erreur a été rencontrée lors de l'assemblage d'un fichier inclus (par la directive INCLUDE d'Assemble) dans celui de la fenêtre en cours, une nouvelle fenêtre sera alors automatiquement ouverte contenant le fichier en cause, et le curseur sera positionné au début de la ligne en cause.

☞ Afin d'être correctement exécuté, Assemble doit se trouver dans le dossier **BIN path**, défini dans l'entrée **Preferences** du menu **File**.

☞ L'assemblage peut être interrompu à tout moment en appuyant simultanément sur les touches **Shift** droite et gauche.

Debug top (Déboguer courant) [⬠D]

Exécute le débogueur Adebug, en lui transmettant comme paramètre le nom du programme créé par l'assemblage du source courant (si celui-ci s'est déroulé sans erreur fatale).

☞ Afin d'être correctement exécuté, Adebug doit se trouver dans le dossier **BIN path**, défini dans l'entrée **Preferences** du menu **File**.

Execute top (Exécuter courant) [⬠X]

Lance l'exécution du programme créé par l'assemblage de la fenêtre courante (si celui-ci s'est déroulé sans erreur). En quittant ce programme, vous vous retrouverez à nouveau sous Edit.

Call Adebug (Appeler Adebug) [⬠C]

Exécute le débogueur Adebug. Afin d'être correctement exécuté, Adebug doit se trouver dans le dossier **BIN path**, défini dans l'entrée **Preferences** du menu **File**.

Execute ... (Exécuter) [^E]

Permet l'exécution de tout programme. A cet effet, une fenêtre de dialogue s'ouvre vous permettant d'entrer une ligne de commande et un nom de programme. A l'appui du bouton **Program**, un sélecteur de fichiers apparaît. Sélectionnez alors l'application à exécuter. Une fois tous ces paramètres réglés, cliquez sur **Exec** ou faites Return, pour lancer le programme. En le quittant, vous vous retrouverez à nouveau sous Edit.

Insert date (Insérer date) [^-]

Insère la **date** sous la forme JJ/MM/AA à la position courante du curseur.

start/cancel Block mode (Débute/Annule mode bloc) [^B]

Permet d'entrer ou de sortir du mode bloc. Si l'on est en mode édition, cette entrée indique **start Block mode** et permet de passer en mode bloc. Les touches fléchées permettent alors de sélectionner un bloc de texte. Les entrées correspondantes du menu **Edit** sont activées.

Si l'on est en mode bloc, cette entrée indique **cancel Block mode** et permet de revenir au mode édition.

Evaluate exp (Evaluer expression) [^E]

Permet d'évaluer des expressions suivant la même syntaxe qu'en assembleur, à ceci près qu'on ne peut évidemment évaluer de labels. Le résultat est affiché en décimal et en hexadécimal.

Goto line (Aller à ligne) [^G]

Permet de positionner le curseur à la ligne choisie. Toute expression arithmétique est comprise.

Le symbole * signifie 'numéro de la ligne courante' et permet par exemple d'indiquer *+2 pour positionner le curseur deux lignes plus bas.

Match open/close (Correspond ouvert/fermé) [^M]

Si le caractère à la position courante du curseur est délimiteur d'expression (parenthèse, accolade ou crochet) ouvrant (ou fermant), le curseur est positionné sur le délimiteur correspondant à la fin (ou au début) de l'expression.

☞ Si le caractère correspondant n'existe pas, le message **Not found** apparaît dans la ligne d'information de la fenêtre.

to Lower case (Vers minuscules) [^L]

Si on est en mode bloc, transforme toutes les majuscules présentes dans le bloc sélectionné en **minuscules**. Si on est en mode édition, transforme le caractère à la position courante du curseur en minuscule et déplace le curseur d'un caractère à droite.

to Upper case (Vers majuscules) [^U]

Si on est en mode bloc, transforme toutes les minuscules présentes dans le bloc sélectionné en **majuscules**. Si on est en mode édition, transforme le caractère à la position courante du curseur en majuscule et déplace le curseur d'un caractère à droite.

Menu Window (Fenêtre)

Cycle window (Cycler les fenêtres) [^D]

Change de fenêtre courante. Cette entrée n'est activée que si plusieurs fenêtres sont ouvertes.

Close window (Fermer la fenêtre) [^W]

Ferme la fenêtre courante. Si des changements ont eu lieu dans le fichier depuis la dernière sauvegarde, une boîte d'alerte vous demande si ces changements doivent être ou non sauvés, ou si l'opération de fermeture doit être annulée.

Source options (Options du source)

Permet de régler les préférences des textes édités. Ces options peuvent être globales ou locales à la fenêtre.

- **View only** interdit tout changement dans le texte.
 - **Cursor info** permet l'affichage de la position du curseur et des messages d'Edit dans la ligne d'informations de la fenêtre.
 - **Cursor wrap** autorise le curseur à se déplacer à la ligne suivante (resp. précédente) s'il est arrivé en fin (resp. début) de ligne.
 - **Auto indent** quand une nouvelle ligne est créée, Edit recopie les espaces blancs du début de la ligne précédente.
 - **Raw print** interdit l'affichage des styles et couleurs.
 - **Show invisible** autorise l'affichage des caractères normalement "invisibles" (espace, tabulation, CR, LF).
 - **Tab size** indique le nombre d'espaces représentés par une tabulation.
 - **Rght gap** contient la valeur de la marge de droite.
 - **Left gap** contient la valeur de la marge de gauche.
 - **Top gap** contient la valeur de la marge du haut.
 - **Bott gap** contient la valeur de la marge du bas.
- La marge représente le nombre de lignes (ou de caractères) minimum au-delà duquel il faut faire défiler le texte.
- **Backups** contient le nombre de niveau de sauvegarde. 0 indique aucun, 1 donnera un fichier de sauvegarde avec l'extension **.BAK**, et de 2 à 9 jusqu'à neuf fichiers sauvegardés avec l'extension **.BK1** à **.BK9**.
 - **File extension** contient l'extension par défaut des fichiers texte (par exemple S, ASM, 68K, ...).

Assembly options (Options d'assemblage)

Contient les options générales transmises par défaut à ASM.

- **Define** permet de prédéfinir des equates (option -D= d'ASM).
- **Output name** permet de définir le nom du programme à

générer (option -O=).

- **Include path** permet d'ajouter un répertoire d'include (option -I).
- **Output** donne le choix du format de sortie (option -L).
- **Debug** donne le choix du format de débogage (options -D et -X).
- **Source** donne le choix du débogage niveau source (option -Y).
- **MPU** donne le choix du processeur principal par défaut (option -P=).
- **MMU** donne le choix du coprocesseur de gestion de mémoire par défaut (option -P=).
- **FPU** donne le choix du coprocesseur flottant par défaut (option -P=).
- **Case sensitive** indique que les labels doivent être différenciés en majuscule/minuscule (option -C).
- **Check only** indique qu'il ne faut pas générer de binaire (option -B).
- **Enable warnings** autorise la génération des messages d'avertissements (option -W).
- **Verbose output** provoque l'affichage des statistiques en fin d'assemblage (option -V).
- **Low memory** demande à ASM d'utiliser le moins de mémoire possible (et donc d'être plus lent) (option -N).
- **User only** interdit l'assemblage des instructions superviseur (option -U).

Listing options (Options de listing)

Contient les options de listing transmises par défaut à ASM.

- **Listing name** contient le nom du listing à générer (option -P).
- **List OFF** interdit la génération du listing (directive LIST).
- **List MACRO** inclut l'expansion de macro dans le listing (option -M).
- **List REPT** inclut les REPT .. ENDR dans le listing.
- **List IFCC** inclut l'assemblage conditionnel dans le listing.
- **List SYMBOLS** provoque la sortie en fin d'assemblage de la liste des symboles (option -S).
- **Title** définit le titre de chaque page (directive TTL).
- **Subtitle** définit le sous-titre de chaque page (directive SUBTTL).
- **Page len** définit la longueur d'une page (directive PLEN).
- **Line len** définit la longueur d'une ligne (directive LLEN).

Optimize options (Options d'optimisations)

Contient les options d'optimisation transmises par défaut à

ASM. Chaque bouton représente une optimisation, associé à un deuxième bouton qui demande un message d'avertissement quand l'optimisation est effectuée.

(Voir les Appendices B et F du manuel d'ASM).

Les boutons **Opti All ON/OFF** et **Warn All ON/OFF** permettent d'activer ou désactiver d'un coup tous les autres boutons.

Ramdisk options (Options de ramdisk)

Contient les options du ramdisk. Celui-ci peut-être extérieur à EDIT ou bien son ramdisk interne.

- **Ram path** définit le chemin d'accès au ramdisk. En général, il sera de la forme x:\, x étant une unité de disque. Cependant, sous MultiTos, il est conseillé d'utiliser plutôt RAMFS, ce qui donnera le chemin U:\RAM\.
- **Copy file** définit une liste de fichiers qui seront copiés dans le ramdisk au lancement d'EDIT. Les noms de fichiers sont séparés par des virgules, et peuvent contenir les caractères jokers (wildcards) ? et *.
- **Size** contient la taille du ramdisk interne d'EDIT désirée.
- **Free** contient la place libre dans le ramdisk.
- **Max** contient la taille maximum du ramdisk.
- **Internal** conduit à un popup permettant de choisir une unité pour le ramdisk interne d'EDIT (ou aucune, ce qui désactive le ramdisk interne).
- **Update** met en place le chemin d'accès au ramdisk partout où cela présente un sens.

Errors (Erreurs) [⬠R]

La fenêtre présentant le résultat du dernier assemblage de la fenêtre courante est activée. Si cette fenêtre a été auparavant fermée, celle-ci est automatiquement ouverte. Si aucun assemblage n'a encore eu lieu pour la fenêtre courante, cette entrée est désactivée.

Modules (Modules) [⬠M]

Ouvre une fenêtre présentant le nom de tous les fichiers inclus par le source de la fenêtre courante lors de son dernier assemblage. un double-clic sur une ligne de cette fenêtre ouvre une fenêtre contenant le fichier décrit par cette ligne. Si aucun assemblage n'a encore eu lieu pour la fenêtre courante, ou si aucun fichier n'est inclus dans le fichier courant, cette entrée est désactivée.

Clipboard (Presse-papiers) [⬠B]

Ouvre une fenêtre d'édition du contenu courant du presse-papier. Ceci permet, par exemple, de modifier un bloc de

texte entre l'opération **Copy** et l'opération **Paste**, de l'imprimer avec **Print** ou encore de le sauver avec **Save As**

ASCII table (Table ASCII) [^INS]

Ouvre une fenêtre présentant tous les caractères **ASCII** sous leur forme affichable. Un simple clic sur un caractère de cette fenêtre copie ce caractère à la position courante du curseur.

Menu Help (Aide)

Ce menu propose une aide en ligne hypertexte.

L'entrée **Index [HELP]** affiche la liste des sujets disponibles.

Un double-clic sur un mot-clé (affiché en **gras**) renvoie à l'aide correspondante à ce mot-clé.

L'entrée **Previous [UNDO]** permet de remonter dans l'arborescence de l'aide déjà effectuée, ou de quitter l'aide si on se trouve sur l'Index.

Les entrées suivantes renvoient directement aux sujets qu'elles référencent.

Table ASCII

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F	
0		0		0	@	P	\	p	Ç	É	á	ã	ij	o	α	≡
1	1	!	!	1	A	Q	a	q	ü	æ	í	õ	Ij	u	β	±
2	2	"	"	2	B	R	b	r	é	Æ	ó	ø	x	g	Γ	≥
3	3	#	#	3	C	S	c	s	â	ô	ú	ø	1	z	π	≤
4	4	\$	\$	4	D	T	d	t	ä	ö	ñ	œ	λ	ρ	Σ	∫
5	5	%	%	5	E	U	e	u	à	ò	ñ	œ	τ	γ	σ	∫
6	6	&	&	6	F	V	f	v	ä	ô	a	à	π	μ	μ	÷
7	7	'	'	7	G	W	g	w	ç	ù	ø	ã	ι	π	τ	≈
8	8	((8	H	X	h	x	ê	ÿ	¿	õ	ι	ι	Ω	°
9	9))	9	I	Y	i	y	ë	ö	„	„	π	γ	θ	•
A	A	*	*	A	J	Z	j	z	è	Ü	„	„	U	U	Ω	.
B	B	+	+	B	K	[k	{	ÿ	ç	½	τ	„	γ	δ	√
C	C	,	,	C	L	\	l		î	£	½	q	∩	γ	φ	°
D	D	-	-	D	M]	m	}	ì	¥	ι	θ	∩	§	φ	²
E	E	.	.	E	N	^	n	~	Ë	β	«	θ	∩	∧	€	³
F	F	/	/	F	O	_	o	Δ	Ë	f	»	„	∩	∞	∩	™

Index

* 14
.BAK 16
.BK1 16
ADEBUG.PRG 10
ASCII 19
ASM.TTP 10
ASSEMBLE.INF 5
Auto indent 16
AUX 9
Backspace 6; 11
Backups 16
Backward 11
BIN 4
Bott gap 16
cancel Block mode 14
Case sens. 11
Case sensitive 17
Check only 17
Copy file 18
couleurs 9
Cursor info 16
Cursor wrap 16
date 14
Debug 17
Define 16
Delete 6
EDIT 4; 14
Enable warnings 17
Enter 6
Exec 14
FF 9
File extension 16
Forward 11
FPU 17
Free 18
GDOS 9
HELP 20
HLP 10
In 12
Include path 17
Index 20
Internal 18
Left gap 16
Ligne de commande 5
Line len 17
List IFCC 17
List MACRO 17
List OFF 17
List REPT 17
List SYMBOLS 17
Listing name 17
Loop 11
Low memory 17
majuscules 15
Max 18
minuscules 15
MMU 17
MPU 17
Not found 15
Opti All ON/OFF 18
Output 17
Output name 16
Page len 17
path 4
Previous 20
PRN 9
Program 14
Ram path 18
Raw print 16
Return 6
Rght gap 16
Shift 13
Show invisible 16
Size 18
Source 17
start Block mode 14
styles 9
Subtitle 17
Tab 6
Tab size 16
Title 17
Top gap 16
UNDO 20
UNNAMED.S 8
Update 18
User only 17
Verbose output 17
View only 16

Warn All ON/OFF 18
Whole word 11